

"Sandlandschaften" ist eine fotografische Reise an die Urlandschaften den Küsten der Nordseeinsel Langeoog . Wo Meer, Sand und Wind aufeinander treffen, scheinen die Elemente ineinander überzugehen. Hier befindet sich die Natur in einem ständigen Schöpfungs- und Zerstörungsprozess. Die Wellen des Meeres finden ihre Entsprechung in den fraktalen Mustern des Sandes, geformt vom unermüdlichen Wind.

Hier ist die Natur die wahre Künstlerin, und mir als Fotograf bleibt die Rolle des Beobachters. Die Auswahl des Ausschnitts und subtile Eingriffe in Kontraste und Tonwerte sollen diese Schönheit bewusst machen. Sichtbar gemacht werden Bilder, die kaum noch repräsentativ eine Landschaft abbilden, sondern diese Strukturen in Abstraktionen überführen; in neue Bedeutungsräume transformieren.

"Sandscapes" is a photographic journey to the primeval landscapes on the shores of the German North Sea island of Langeoog Where sea, sand and wind meet, the elements seem to merge. Here nature is in a constant process of creation and destruction. The waves of the sea find their counterpart in the fractal patterns of the sand, shaped by the relentless wind.

Here nature is the true artist, and I as a photographer am left with the role of observer. The selection of the detail and subtle interventions in contrasts and tonal values are intended to make this beauty conscious. Made visible are images that hardly representatively depict a landscape, but rather transfer these structures into abstractions; transform into new spaces of meaning.

Text und Bild

© 2023 by Martin Liebermann

Verlag

sichtbar machen

Martin Liebermann

Barlachstr. 13

33613 Bielefeld

martin.liebermann@gmail.com

www.linktr.ee/liebermann



Sandlandschaften

Sandlandschaften

Martin Liebermann



























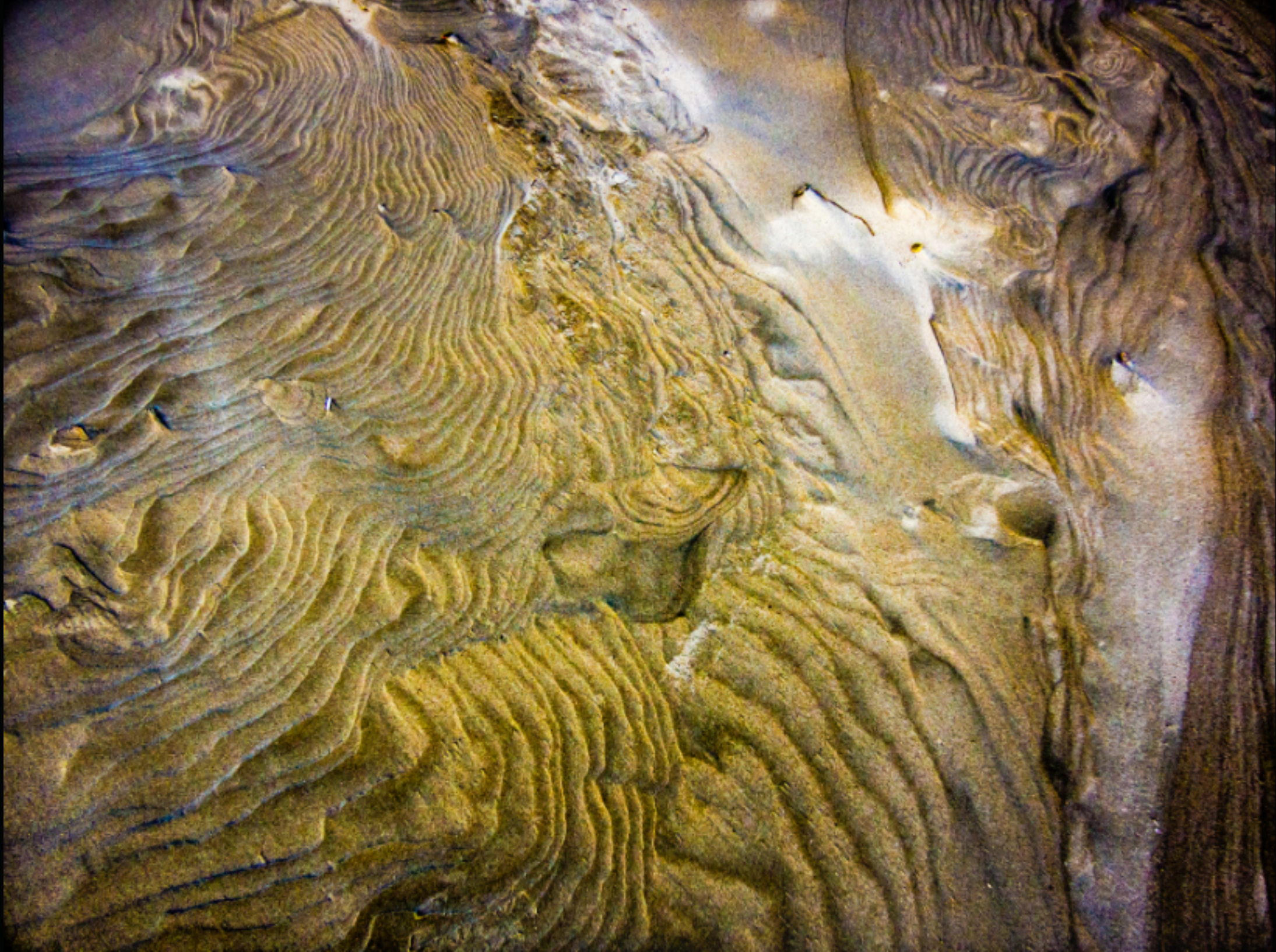
















































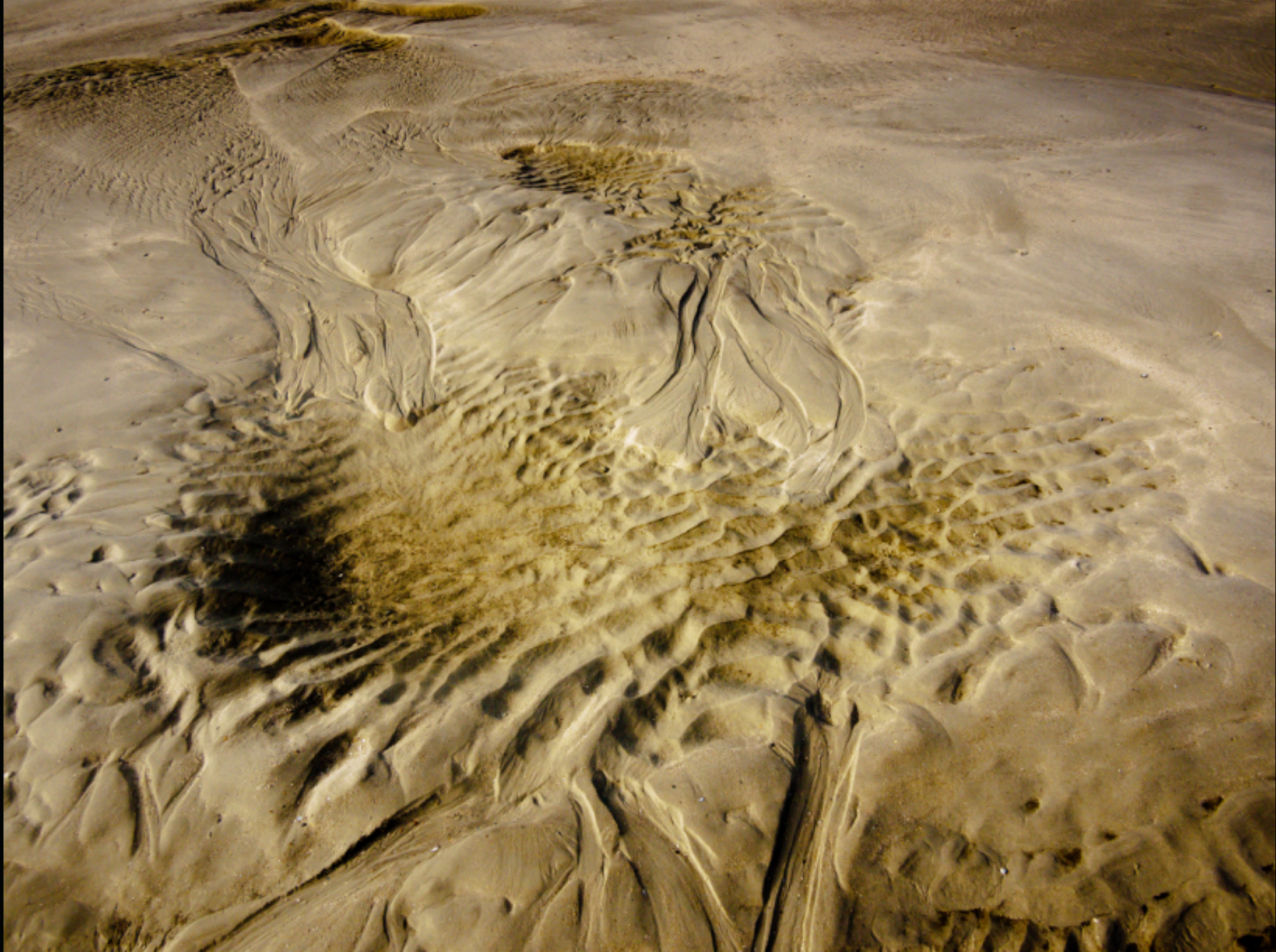




































Über mich

Ich lebe als Fotograf in Bielefeld.
Langeoog ist einer meiner „Sehnsuchtsorte“.

Einer meiner Schwerpunkte ist die Landschaftsfotografie. Ein weiteres Arbeitsgebiet ist auch die dokumentarische Event- und Bühnenfotografie.

Zunehmend verstehe ich mich als Autorenfotograf, der gern mit künstlerischen Abstraktionen und Verfremdungen arbeitet. Mein Motto ist „*sichtbar machen*“ – das heißt, mir geht es um die „Essenz“ eines Themas, einer

Landschaft, eines Ereignisses oder eines Menschen.

Fast alle meiner Fotografien sind als Wanderschmuck in meinem Webshop erhältlich. Besonders hochwertige Bilder können in limitierter Auflage direkt bei mir gekauft werden.

Ich veröffentliche Kalender und Bildbände im Selbstverlag.

Martin Liebermann *sichtbar machen*

Tel. 0176 39 564 935
martin.liebermann@gmail.com
www.martin-liebermann.de
www.linktr.ee/liebermann

Bildbände
Kalender
Wandbilder

Künstlerische Fotografie
Naturabstraktionen
Landschafts- und Reisefotografie
Portrait
Event- und Bühnenfotografie
Dokumentation

